

Atelier Aquarelle du jeudi 16h45/19h45 par quinzaine  
avec Pascale BONJEAN

Un aperçu de nos études 2021-2022

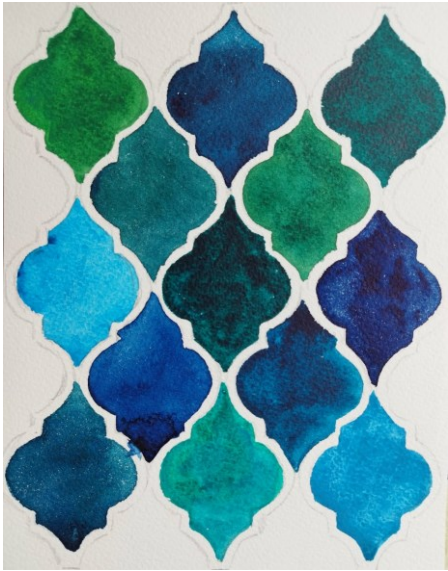


Pascale *Composition aux olives*  
Novembre 2021

# SEPTEMBRE

## *Aquarelle géométrique*

Remplissage homogène et nuances



Blandine



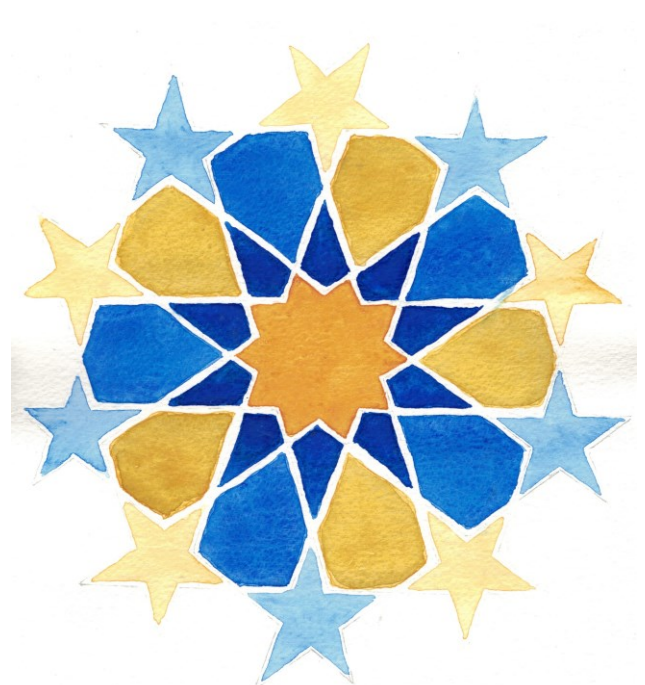
Christiane



Hélène



Pascale



Christiane

# OCTOBRE

## Personnages

Les valeurs en monochrome et en couleurs

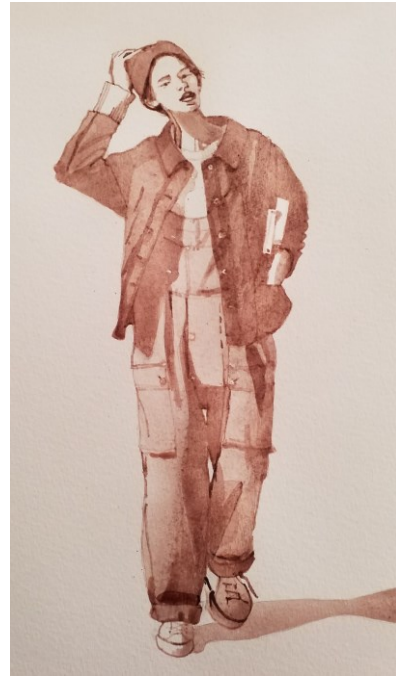
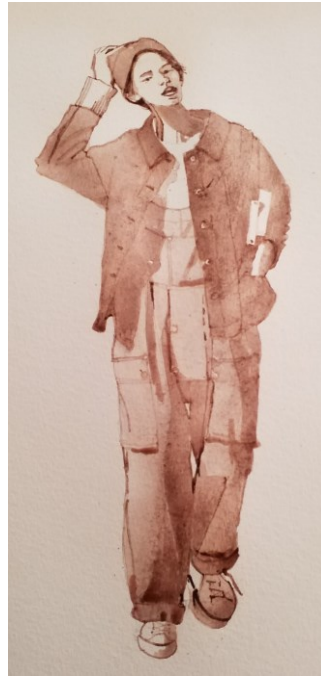
Étape 1



étape 2



étape 3



Pascale



Christiane



Christiane



Martine



Christiane



Pascale

# Novembre

## *Branchette et composition aux olives*

Les couleurs justes et une composition en peinture négative



Avec un motif réel



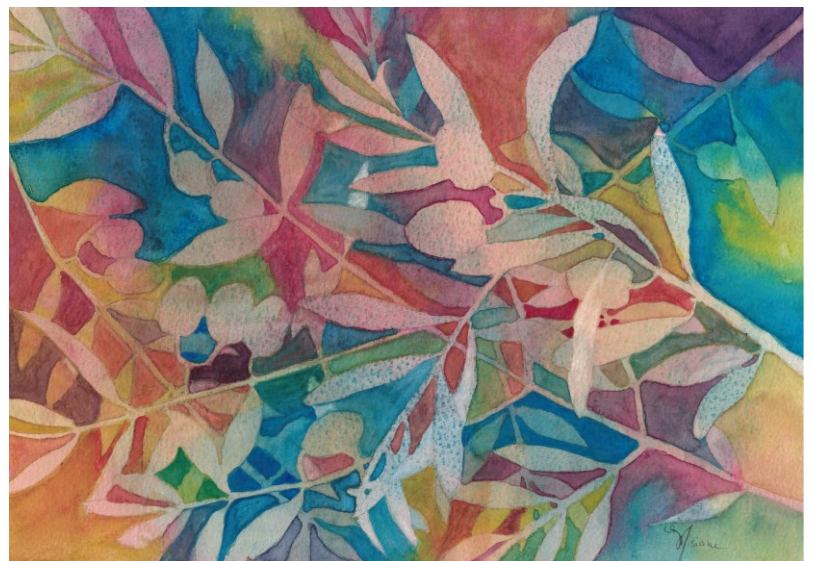
Martine



Pascale



Martine



Christiane

# DECEMBRE

*L'environnement d'un sujet*  
Exercices avec des collages



Pascale



Christiane



Christiane



Pascale

**DECEMBRE**  
*Calligraphie de Noël*



Pascale



Christiane

**JANVIER**  
*Travail personnel*



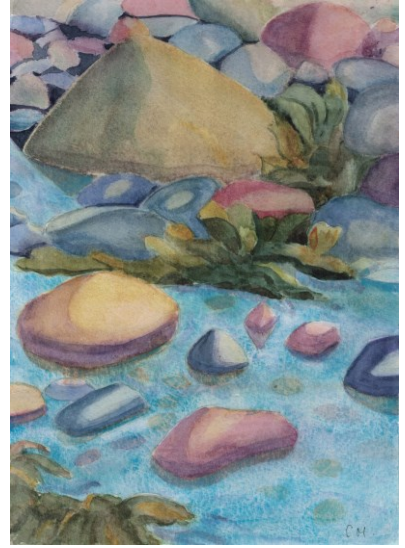
Martine



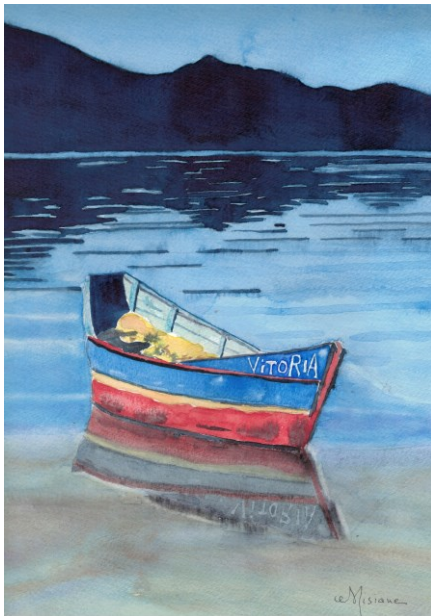
**JANVIER FEVRIER**  
*Rivage et barques*  
La transparence de l'eau et reflets



Pascale



Christiane



Christiane



Martine



Claudie

# FEVRIER

## Stage avec Daniele FABRE sur le clair-obscur





Pascale

# MARS

## *Chouettes*

Interprétation en technique libre de photos



Hélène



Mireille



Pascale

**MARS**  
*Choux*  
Les auréoles



Christiane

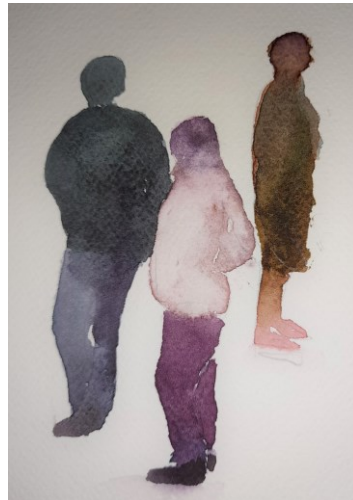


Pascale

# AVRIL

## *Les personnages dans une aquarelle*

Etude



Mireille



Christiane

**AVRIL**

*La branche fleurie*

Lavis bigarré et environnement partiel; inspiration japon



Blandine



Claudie



**MAI**  
*Fruit*

Le fond sombre



Mireille

**MAI**

*Empreintes de vraies feuilles*

Encre et papier léger pour recherche de textures



**MAI**

*Composition aux empreintes*

Enrichissement d'un sujet



Claudie



Blandine